

## Exemple de cahier journal sur 2 jours réfléchi pour une classe de CP au CM2 (école de Bellentre), période 4

Ce CJ ne se veut pas un modèle. Il a l'avantage de présenter une répartition des apprentissages sur 2 jours, de montrer comment mettre tous les groupes en activité rapidement à l'arrivée en classe et au moment des transitions. Il propose des temps d'autonomie riches d'apprentissages... Il peut être discuté, par exemple sur le choix de placer les mathématiques dans une même tranche horaire pour tous les niveaux, etc... Il peut cependant être une base de travail intéressante pour réfléchir sa propre organisation.

### Jour 1 :

	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	
8h30-9h00	Accueil /cohésion de classe/Mise en route des activités					
➤	<p><b>8h35-8h40</b> Consignes de travail autonome</p> <p><b>8h45-9h00 :</b> TRAVAIL AUTONOME -lecture -copie -Maison des sons - jeu d'écriture - exercice de réactivation phono ...</p>	<p>Mise au travail immédiate avec plan au tableau et matériel de travail nécessaire sur les tables déjà installé (photocopies ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituels</li> <li>- Présentation des cahiers (date, trait ...)</li> <li>- Copie</li> <li>- Lecture ...</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituels</li> <li>- Présentation des cahiers</li> <li>- Copie</li> <li>- Lecture...</li> </ul>	
			➤	<p><b>8h40-8h50</b> Consignes du contrat de travail autonome écrit au tableau</p> <p><b>8h50-10h15 :</b> CONTRAT DE TRAVAIL AUTONOME Varier les tâches, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture/compréhension</li> <li>- Production d'écrit</li> <li>- Préparation d'un oral (exposé, lecture théâtralisée)</li> <li>- Travaux de justification (classement d'erreurs, justification écrite d'un travail ...)</li> <li>- Rappel au brouillon de la leçon de la veille en vue des exercices d'entraînement</li> <li>- Recherche : manipulation pour la séance d'apprentissage qui suit</li> <li>- Exercices d'automatisation</li> <li>- Représentations mentales pour préparer la séance de science ou culture humaniste</li> <li>...</li> </ul> <p>(Varier les formes de travail : individuel/ binôme/ groupe)</p>		
	➤	<p><b>8h50-9h00</b> Consignes du contrat de travail autonome écrit au tableau</p>				

				<b>+ DELESTAGE</b>		
9h00-9h30	<p><b>Feed back rapide sur le temps de travail autonome</b>  <b>Séance de Lecture / compréhension/phonologie/EDL/ oral/écrit ...</b></p> <p>(Prévoir quelques minutes en cours de séance pour réguler les autres groupes)</p> <p><b>9h20 : Consignes du contrat de travail autonome</b></p>	<p>CONTRAT DE TRAVAIL AUTONOME</p> <p>Varié les tâches, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture/compréhension</li> <li>- Production d'écrit</li> <li>- Préparation d'un oral (exposé, lecture théâtralisée)</li> <li>- Travaux de justification (classement d'erreurs, justification écrite d'un travail ...)</li> <li>- Rappel au brouillon de la leçon de la veille en vue des exercices d'entraînement</li> <li>- Recherche : manipulation pour la séance d'apprentissage qui suit</li> <li>- Exercices d'automatisation</li> <li>- Représentations mentales pour préparer la séance de science ou culture humaniste</li> <li>...</li> </ul> <p>(Varier les formes de travail : individuel/ binôme/ groupe)</p>				
9h30-9h50	<p>CONTRAT DE TRAVAIL AUTONOME</p> <p>Fichier de lecture /exercices de phonologie/ travaux écrits</p> <p>+ DELESTAGE</p>	<p>Séance d'apprentissage domaine du Français (lecture, écriture, langage oral, EDL)</p> <p><b>Enseignement décroché si nécessaire</b></p> <p>(Prévoir quelques minutes en cours de séance pour réguler les autres groupes)</p>				
9h50-10h15		<p>Travaux d'application de la séance de Français, entraînement</p> <p>+ DELESTAGE</p>			<p>Séance d'apprentissage domaine du Français : Etude de la langue</p> <p>(Prévoir quelques minutes en cours de séance pour réguler les autres groupes)</p>	
10h15-10h30	<b>RECREATION</b>					
	<b>CP</b>	<b>CE1</b>	<b>CE2</b>	<b>CM1</b>	<b>CM2</b>	
10H30-10h40	<p>Passation des consignes de contrat autonome de mathématiques</p>			<p>Rituels de mathématiques</p>		
10H40-11H10	<p><b>Contrat de travail autonome en mathématiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rituels</li> <li>- exercices d'automatisation de la séance en cours</li> <li>- problèmes (rallye maths) à résoudre en binôme</li> </ul>	<p><b>Contrat de travail autonome en mathématiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rituels</li> <li>- exercices d'automatisation de la séance en cours</li> <li>- problèmes (rallye maths) à résoudre en binôme</li> </ul>	<p><b>Contrat de travail autonome en mathématiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-rituels</li> <li>- exercices d'automatisation de la séance en cours</li> <li>- problèmes (rallye maths) à résoudre en binôme</li> </ul>	<p>Séance d'apprentissages mathématiques</p> <p><b>Enseignement décroché si nécessaire</b></p> <p>(Prévoir quelques minutes en cours de séance pour réguler les autres groupes)</p>		

	- recherche/manipulation pour la séance suivante - réactivation/automatisation dans les différents domaines des maths - tâches complexes à faire en groupe	- recherche/manipulation pour la séance suivante - réactivation/automatisation dans les différents domaines des maths - tâches complexes à faire en groupe	- recherche/manipulation pour la séance suivante - réactivation/automatisation dans les différents domaines des maths - tâches complexes à faire en groupe	
11H10-11H30	Lecture/langage oral/entraînement à la mémorisation. Exemple : lecture d'un texte court, s'entraîner à le raconter aux grands ; lecture d'un texte très court (poésie, chanson ...), s'entraîner à le dire à voix haute avec le ton, s'entraîner à le mémoriser.		Séance d'apprentissages mathématiques (Prévoir quelques minutes en cours de séance pour réguler les autres groupes)	Exercices d'application de la leçon, entraînement

	CP	CE1	CE2	CM1	CM2
13H30-13H50	Lecture plaisir/écoute musicale ou d'une histoire sur CD/...			Lecture magistrale d'une œuvre ou échange oral sur des questions soulevées auparavant (apport de connaissances culturelles, origine d'un mot ...)	
13H50-14H00	Préparation des affaires de mathématiques	Choix des jeux de mathématiques/constitution de groupes en fonction des choix	Consignes de travail en autonomie sur : CULTURE HUMANISTE ou CULTURE SCIENTIFIQUE (QUESTIONNER LE MONDE CE2)		
14H00-14H20	Séance d'apprentissages mathématiques	Jeux mathématiques	AUTONOMIE CULTURE HUMANISTE ou CULTURE SCIENTIFIQUE / CE2 QUESTIONNER LE MONDE (travail par groupes) Ou CULTURE ARTISTIQUE		
14H20-14H40	Exercices d'application de mathématiques	Séance d'apprentissages mathématiques	14h30 : (langage oral) Demander aux groupes de se préparer à présenter leur travail au reste du groupe		
14H40-14H50	DELESTAGE		Présentation rapide des travaux des groupes, feed-back		
14H50-15H15	Séance de « QUESTIONNER LE MONDE »		Exercices d'application de la séance de mathématiques du matin	travaux d'application de la séance de Français du matin	
15H15-15H30	RECREATION				
15H30-16H10	EPS				
16h10-16h30	Fin des travaux du jour / groupes de besoin ou correction d'une tâche de travail autonome/ prise de note des « devoirs », messages aux parents ...				

- La couleur rouge marque la présence de l'enseignant

- Rappel : équilibrer les temps d'apprentissage sur 2 jours et sur tous les niveaux
- Envisager différentes situations de cahier journal et les garder comme cadres types pour la suite des préparations de classe

## Jour 2 :

	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	
8h30-9h00	Accueil /cohésion de classe/Mise en route des activités					
	<p>➤ <b>8h35-8h40</b> Consignes de travail autonome</p> <p><b>8h40-9h00 :</b> TRAVAIL AUTONOME -lecture -copie -Maison des sons - jeu d'écriture - exercice de réactivation phono ...</p>	<p>Mise au travail immédiate avec plan au tableau et matériel de travail nécessaire sur les tables déjà installé (photocopies ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituels</li> <li>- Présentation des cahiers (date, trait ...)</li> <li>- Copie</li> <li>- Lecture ...</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rituels</li> <li>- Présentation des cahiers</li> <li>- Copie</li> <li>- Lecture...</li> </ul>	
		<p>➤ <b>8h40-8h50</b> Consignes du contrat de travail autonome écrit au tableau</p> <p><b>8h50-10h15 :</b> CONTRAT DE TRAVAIL AUTONOME -Exercices d'application sur la séance d'enseignement de Français de la veille</p> <p>+ autres tâches de travail autonome liées à la séance suivante : -Entrainement de lecture avec mise en voix - entraînement au jeu théâtral -par groupes, production d'un écrit de travail de recherche sur les conduites discursives - travail de compréhension de texte ...</p> <p><b>+ DELESTAGE</b></p>				
9h00-9h30	<p>Feed back rapide sur le temps de travail autonome</p> <p>Séance de Lecture / compréhension/phonologie/EDL/oral/écrit ...</p> <p>(Prévoir quelques minutes en cours de séance pour réguler les autres groupes)</p>	<p>CONTRAT DE TRAVAIL AUTONOME</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture/compréhension</li> <li>- Production d'écrit</li> <li>- Préparation d'un oral (exposé, lecture théâtralisée)</li> <li>- Travaux de justification (classement d'erreurs, justification écrite d'un travail ...)</li> <li>- Recherche : manipulation pour la séance d'apprentissage qui suit</li> <li>- Exercices d'automatisation</li> <li>- Représentations mentales pour préparer la séance de science ou culture humaniste</li> </ul>				

	<b>9h20 : Consignes du contrat de travail autonome</b>	...	(Varier les formes de travail : individuel/ binôme/ groupe)		
9h30-9h50	CONTRAT DE TRAVAIL AUTONOME Fichier de lecture /exercices de phonologie/ travaux écrits + DELESTAGE	Séance d'apprentissage domaine du Français (lecture, écriture, langage oral, EDL)			
9h50-10h15		Travaux d'application de la séance de Français, entraînement + DELESTAGE		Séance de Français : -correction des exercices, vérification des représentations mentales + langage oral : enseignement des techniques discursives, travail de la mise en voix, du jeu théâtral. <b>Ou</b> enseignement explicite de la compréhension	
10h15-10h30	<b>RECREATION</b>				
	<b>CP</b>	<b>CE1</b>	<b>CE2</b>	<b>CM1</b>	<b>CM2</b>
10H30-10h40	Rituels de mathématiques + jeux mathématiques / défis ...			Passation des consignes du contrat autonome de mathématiques	
10H40-11H20	<b>10h40-11h00 :</b> Séance d'apprentissages mathématiques  11h00-11h20 : Exercices d'application, entraînement	Contrat de travail autonome en mathématiques  <b>11h00-11h20 :</b> Séance d'apprentissages mathématiques	Contrat de travail autonome en mathématiques	CONTRAT AUTONOME DE MATHEMATIQUES - rituels - exercices d'automatisation de la séance en cours - problèmes (rallye maths) à résoudre en binôme - recherche/manipulation pour la séance suivante - réactivation/automatisation dans les différents domaines des maths - tâches complexes à faire en groupe	
11H20-11H30	Ajustement selon les besoins :Fin des travaux en cours/ Délestage				
13H30-14H00	<b>Chant</b> <b>Ou LVE</b> <b>Ou lecture magistrale d'une œuvre</b>  + consigne de travail autonome « QUESTIONNER LE MONDE » au CP/CE1		lecture plaisir		
14H00-14H40	QUESTIONNER LE MONDE Travail autonome		<b>CULTURE HUMANISTE ou CULTURE SCIENTIFIQUE / CE2 QUESTIONNER LE MONDE</b> <b>Ou CULTURE ARTISTIQUE</b> A partir des travaux autonomes de la veille : échange, débat, institutionnalisation, construction d'une trace écrite, avancée du parcours artistique ...		
14H40-14H50	Préparation des affaires d'arts plastiques <b>consignes</b>		Rituel rapide de mathématiques	<b>Consignes de travaux d'écriture autonomes</b> Production d'écrit en lien avec les travaux du jour (synthèse, essai)	

14H50- 15H15	Arts plastiques en autonomie	Séance d'apprentissages mathématiques + consignes des exercices		d'écriture...) Ou projet d'écriture en cours ...
15H15- 15H30	RECREATION			
15H30- 15H50	EPS			
15H50- 16H10	Fin de l'art plastique + Délestage	Exercices d'application de mathématiques	Exercices d'application de mathématiques	-corrections des mathématiques du matin
16h10- 16h30	Fin des travaux du jour / groupes de besoin <b>OU</b> correction d'une tâche de travail autonome/ prise de note des « devoirs », messages aux parents / échange autour des œuvres des élèves et des projets ...			



