



ENSEIGNER LA GRAMMAIRE

Animation pédagogique 2020-2021



Animation pédagogique de 6 heures

▪ Étudier et réfléchir la langue, c'est travailler les domaines suivants :

1. Questionner la langue.
2. Tenir compte de toutes les dimensions de la langue (morphologique, sémantique, phonologique, lexicale...).
3. Manipuler en adoptant une démarche scientifique.
4. S'approprier un métalangage ayant un réel impact sur les élèves.

Animation pédagogique de 6 heures

Objectifs de la formation :

- Comprendre les enjeux de l'apprentissage de la grammaire.
- S'appuyer sur une nouvelle terminologie et les apports de la recherche.
- Offrir un temps de retour réflexif sur sa pratique professionnelle.
- Favoriser les échanges transversaux inter et intra-cycles.
- Faire évoluer sa pratique professionnelle pour améliorer les résultats des élèves.

Animation pédagogique de 6 heures

Des questions :

- Qu'est-ce que la grammaire selon vous ? Quelles compétences permet-elle de développer chez les élèves ?
- Comment enseignez-vous la grammaire dans votre classe ? Quelles modalités ? Quels supports ? Quelle fréquence ? Quels liens avec les autres domaines ?
- Quels ajustements ont été apportés aux programmes de 2018 concernant l'enseignement de la grammaire ?
- Comment mettre en œuvre un enseignement explicite de la langue pour encourager un raisonnement grammatical et orthographique de l'élève ?

1^{er} Distanciel asynchrone

AUTOFORMATION : S'APPROPRIER LES RESSOURCES SUIVANTES

LES APPORTS INSTITUTIONNELS

A regarder :

- La moitié de la conférence de Philippe Monneret (jusqu'à 44'10)
- La vidéo de présentation du Tome 1 « enseigner la grammaire » *(Fabrice Poli et Philippe Monneret)*



Ressources Eduscol à consulter en lien avec les vidéos :

- Recommandations et programmes
- Repères de progressivité
- Organisation de l'étude de la langue
- Terminologie grammaticale du cycle 2 au cycle 4

Philippe Monneret - *Professeur en sciences du langage à l'Université de Paris IV - Sorbonne*

Conférence « Enseigner la grammaire à l'école primaire », 2018

- Regarder la vidéo jusqu'à 44'10 en cliquant sur l'image.

Enseigner la grammaire à l'école primaire
Une conférence de Philippe Monneret, professeur des universités en sciences du langage (Paris IV Sorbonne)
retransmise en direct depuis l'ESENESR sur Internet
dans le cadre du séminaire des inspecteurs de l'éducation nationale premier degré, sur les apprentissages fondamentaux
27 septembre 2018, de 17h15 à 18h45

 @esenpoitiers
#esenesrLive
#apprentissagesfondamentaux




Ministère de l'Éducation Nationale
Direction des services départementaux de l'éducation nationale
ESENESR - Centre de ressources
ESN - École Supérieure de l'Éducation Nationale
ESN - École Supérieure de l'Éducation Nationale
ESN - École Supérieure de l'Éducation Nationale

esenesr Centre de ressources
ESN - École Supérieure de l'Éducation Nationale
ESN - École Supérieure de l'Éducation Nationale
ESN - École Supérieure de l'Éducation Nationale

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**

Fabrice Poli (IG) présente le Tome 1 « Grammaire du français » et ses objectifs.

Regarder la vidéo jusqu'à 7'25 en cliquant sur l'image ci-dessous.



A retenir : clarifier et harmoniser la terminologie grammaticale du cycle 2 au cycle 4

- Terminologie cohérente du primaire au lycée
- Terminologie rédigée (avec une partie spécifique pour le primaire).
- Hiérarchisation des termes, qui permet de gagner en clarté (ex. fonctions)
- Hiérarchisation des analyses. Importance de la notion de *groupe* (repérer les groupes ET les constituants)
- Présentation formulaire des structures fondamentales (P = GS + GV (+GC), GN = Dét + N + Exp, GV = V + GN, etc.)
- Réintroduction de l'identification des compléments du verbe et de la distinction entre compléments du verbe et attributs
- Quelques innovations : le GNP, l'exclamation comme « forme » de phrase et non comme « type » de phrase
- Une simplification : suppression du COS (remplacé par COI)

Lien à consulter en cliquant dessus

Apports institutionnels analysés dans la vidéo de Monneret

Recommandations pour l'enseignement de la grammaire et du vocabulaire, enjeu majeur pour la maîtrise de la langue française
Note de service n °2018-050



Lien à consulter en cliquant dessus

Bilan des notions grammaticales à acquérir à l'école primaire **BO n°30 du 26/07/18**

Programmes d'enseignement / BOEN n°30 du 26 juillet 2018)
Cycle 2 et 3 / Français

Bilan des notions grammaticales à acquérir à l'école primaire

- Identifier les constituants d'une phrase simple et les hiérarchiser

Nature de mots ou de groupes de mots

Nom, adjectif, verbe, adverbe

Déterminant (article défini, article indéfini, déterminants possessif et démonstratif), pronom personnel, préposition, conjonction (de coordination, de subordination)

Groupe nominal, groupe nominal prépositionnel

Fonctions

Sujet ; COD, COI ; compléments circonstanciels (temps, lieu, cause) ; attribut du sujet, Épithète, complément du nom.

Phrase

Phrase, types de phrases (déclaratives, interrogatives, impératives), formes de phrase (négative, exclamative) ; phrase simple et phrase complexe (juxtaposition, coordination, subordination), proposition.

NB. Une trentaine de notions

Pour rappel : programmes et repères de progressivité

Programmes Cycle 3 -Etude
de la langue
BO n°30 du 26/07/2018

Repères de progressivité -EDUSCOL
Repères pour les cycles 3

Attendus de fin d'année CM1 et CM2



Repères de progressivité pour le cycle 3 EDUSCOL

ÉTUDE DE LA LANGUE		
Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit		
Les élèves maîtrisent l'ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés. À l'écrit et à l'oral, les élèves repèrent les classes de mots qui subissent des variations et les marques morphologiques du genre et du nombre.	Les élèves prennent conscience de quelques homophonies lexicales et grammaticales.	Les élèves savent distinguer certains homophones en contexte. Les élèves maîtrisent la variation et les marques morphologiques du genre et du nombre, à l'écrit et à l'oral pour les noms, les déterminants, les adjectifs, les pronoms et les verbes.
Identifier les constituants d'une phrase simple - Se repérer dans la phrase complexe		
En plus des classes grammaticales déjà connues, les élèves identifient les conjonctions de coordination, les adverbes, les déterminants possessifs et démonstratifs. Les élèves identifient les constituants d'une phrase simple : le sujet, le verbe, les compléments d'objet, sans les distinguer, et les compléments circonstanciels, sans les distinguer. Ils identifient le sujet, y compris lorsqu'il est composé de plusieurs noms. Ils approfondissent leur connaissance de trois types de phrases (déclaratives, interrogatives et impératives) et des formes négative et exclamative.	Les élèves identifient les prépositions. Dans des situations simples, les élèves distinguent les COI et COI. Ils repèrent la préposition qui introduit le COI ; ils distinguent un COI d'un CC introduit également par une préposition (il parle à sa sœur/il s'endort à 20 h) Ils identifient les CC de temps, lieu et cause. Ils identifient le sujet, même quand il est inversé. Au sein du groupe nominal, ils identifient le complément du nom et l'épithète. Ils identifient l'attribut du sujet. Ils distinguent phrase simple et phrase complexe à partir du repérage des verbes conjugués.	Les élèves identifient, nomment précisément et connaissent les caractéristiques des COI, des COI et des CC. En fin d'année, les élèves identifient les constituants de la phrase simple dans des situations plus complexes. Ils distinguent phrase simple et phrase complexe à partir du repérage des propositions. Les élèves repèrent les différents modes d'articulation des propositions au sein de la phrase complexe. Ils connaissent les notions de juxtaposition, coordination, subordination. Ils différencient les conjonctions de coordination des conjonctions de subordination.



Liens à consulter en cliquant dessus

Pour rappel : organisation de l'étude de la langue au cycle 3

Proposition sur la semaine de 24 heures

Français (435 minutes)

Langage oral	Lecture / écriture	Étude de la langue française
--------------	--------------------	------------------------------

Lecture / écriture (255')

- Séquence Lire-écrire (4 X 45')
- Ecrire-réécrire (3 X 15') > langue en contexte
- Lire d'autres textes (Poésies – Documentaires...) (25')
- Lectures offertes (5' sur la semaine)

Étude de la langue (130')

- Résolution de problèmes (45')
- Entraînement-réflexif (4 X 15')
- Structuration (25')

Langage oral (50')

- Expression orale (rappel de textes, etc.) (30')
- Entraînement (4 X 5') > manipuler à l'oral

L'étude de la langue se construit en articulant des activités d'oral, de lecture et d'écriture et des activités spécifiques (environ 130 minutes hebdomadaires) pour réfléchir sur le fonctionnement de la langue. Chaque semaine, il faut articuler et coordonner un faisceau d'activités :

- des activités de résolution de problèmes pour chercher, manipuler, comparer, observer des éléments et comprendre le fonctionnement de la langue ;
- des activités pour s'entraîner et automatiser (activités régulières mais courtes avec une explicitation forte) ;
- des temps de consolidation et de structuration des connaissances.

À partir de ce cadre de fonctionnement, il est possible d'élaborer une proposition d'organisation pour l'enseignement du français sur une semaine en CM1-CM2 :

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Lire-écrire (45')	Lire-écrire (45')	EdIL chantier/recherche (45')	Lire-écrire (45')	Lire-écrire (45')
EdIL entraînement réflexif (15 à 20')	EdIL entraînement réflexif (15 à 20')		EdIL entraînement réflexif (15 à 20')	EdIL entraînement réflexif (15 à 20')
Lire-écrire lecture offerte (3')	Langage oral Jeux de langue (10')	Lire-écrire Autres textes (25')	Lire-écrire lecture offerte (3')	Langage oral Jeux de langue (10')
Écrire – réécrire articulation écriture-EdIL (en contexte) – (15')	Écrire – réécrire articulation écriture-EdIL (en contexte) – (15')	Langage oral Expression orale – rappel de textes... (30')	Écrire – réécrire articulation écriture-EdIL (en contexte) – (15')	EdIL exercices de renforcement – structuration – réinvestissement (25')

~1 h 15

~1 h 25

~1 h 40

~1 h 15

~1 h 35